

## CURRICULUM VITAE

### Edina BOZOKY

Maître de conférences émérite en histoire médiévale, Université de Poitiers

Domaine de recherche : histoire religieuse médiévale ; croyances et légendes ; hagiographie et culte des saints

Adresse personnelle :

28, rue Saint-Cyprien, 86000 POITIERS (tél. : 05.49.60.71.19.)

E-mail : [edina.bozoky@wanadoo.fr](mailto:edina.bozoky@wanadoo.fr)

## PUBLICATIONS

### *I. Ouvrages*

*Le livre secret des Cathares. Interrogatio Iohannis, apocryphe d'origine bogomile.* Édition, traduction, commentaire. - Paris, Beauchesne, 1980, 243 pp. ; rééd. 1990 ; nouvelle édition revue et augmentée, 2009, 260 pp.

*Charmes et prières apotropaiques.* - Turnhout, Brepols, 2003 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental 86), 122 pp.

*La politique des reliques de Constantin à Saint Louis. Protection collective et légitimation du pouvoir,* avec une Préface de Jean-Claude Schmitt. - Paris, Beauchesne, 2006, 315 pp. – Médaille d'argent du Prix Guizot de l'Académie française, 2008.

*Le Moyen Âge miraculeux.* Études sur les légendes et les croyances médiévales, avec une Préface d'André Vauchez, Paris, Riveneuve, 2010, 370 pp., ill.

*Attila et les Huns. Vérités et légendes,* Paris, Perrin, 1012, 310 pp. ; traduction italienne par Adelina Talamonti, *Attila e gli unni. Verità e leggende,* Bologne, Il Mulino, 2014 (Le vie della civiltà), 232 pp. ; traduction hongroise *Attila a hun király és legendái,* Budapest, Kossuth Kiado, 2015, 312 pp., ill.

*Miracle ! Récits merveilleux des martyrs et des saints,* Paris, Librairie Vuibert, 2013, 192 pp.

*Les secrets du Graal. Introduction aux romans médiévaux français du Graal,* Paris, CNRS Editions, 2016, 222 pp.

### *II. Direction d'ouvrages collectifs*

Direction du secteur *Occident médiéval* du *Dictionnaire critique de l'ésotérisme*, Paris, PUF, 1998.

Édition avec A.-M. Helvétius, *Les reliques. Objets, cultes, symboles.* Actes du colloque international de l'Université du Littoral-Côté d'Opale (Boulogne-sur-Mer), 4-6 septembre 1997, Turnhout, Brepols, 1999 (Hagiologia 1).

Direction du numéro spécial *Bogomiles, patarins et cathares* de la revue *Slavica Occitania* [Toulouse], 16 (2003).

Édition des *Saints d'Aquitaine. Missionnaires et pèlerins du haut Moyen Âge*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010.

Édition de l'*Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident*, Actes du Colloque international du Centre d'Études supérieures de Civilisation médiévale de Poitiers, 11-14 septembre 2008, Turnhout, Brepols, 2012 (Hagiologia 8).

Édition avec Claude Andrault-Schmitt et Stephen Morrison, *Des nains ou des géants ? Emprunter et créer au Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, 2015 (Culture et société médiévales, 28).

Édition *Les Saints face aux barbares au haut Moyen Âge. Réalités et légendes*, éd. E. BOZOKY, Rennes, PUR, sous presse.

### III. Collaboration à des manuels

Contributions pour *Les saints et l'histoire. Sources hagiographiques du haut Moyen Âge*. Études réunies par A. WAGNER, Paris, Bréal, 2004 (coll. Sources d'histoire) : « **La sainte reine** », pp. 61-70 (avec G. Pon) ; « **La Vie et les Miracles de saint Oswald** », pp. 75-78 ; « **Le reliquaire de saint Oswald** », pp. 213-217 ; « **Invention de reliques** », pp. 253-263.

Chapitre « **Saints, reliques et pèlerinages** » dans *Structures et dynamiques religieuses dans les sociétés de l'Occident latin (1179-1449)*, dir. M.-M. DE CEVINS et J.-M. MATZ, Rennes, PUR, 2010, pp. 339-348.

### IV. Traductions

**AFANASSIEV**, *Contes russes*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1978, 395 pp. (trad. du russe) [épuisé].

**Miklos Fils-de-Jument**. *Contes d'un Tzigane hongrois*, recueillis et présentés par V. Görög, Paris, C.N.R.S./Budapest, Akadémiai Kiadó, 1991, 258 pp. (trad. du hongrois de 12 contes).

**MELETINSKY, E.**, *Travaux de sémiotique narrative*, Québec, Université Laval, 1992, 151 pp. (Rapports et Mémoires de recherche du Centre d'études sur la langue, les arts et les traditions populaires des francophones en Amérique du Nord, 21) (trad. du russe).

### V. Articles

1. « **La Bête Glatissant et le Graal. Les transformations d'un thème allégorique dans quelques romans arthuriens** », *Revue de l'Histoire des Religions*, 186 (1974), pp. 127-148.
2. « **Roman médiéval et conte populaire : le château désert** », *Ethnologie Française*, N.S., 4 (1974), pp. 349-356.
3. « **Roman médiéval et conte populaire : les règles de conduite et le héros élu** », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 21 (1978), pp. 31-36.
4. « **Quêtes entrelacées et itinéraire rituel. Regard sur la structure de la Deuxième Continuation du Perceval** », dans *Mélanges de langue et littérature du Moyen Âge et de la Renaissance offerts à Charles FOULON*, Rennes, 1980, t. I, pp. 49-57.

5. « **Les éléments religieux dans la littérature arthurienne** », *Cahiers du Cercle Ernest-Renan* (Paris), 29, n° 122 (nov.-déc. 1981), pp. 125-136.
6. « **En attendant le héros. Pour une typologie de l'orientation de l'itinéraire du héros dans le roman arthurien** », dans *Courtly Romance. A Collection of Essays*, éd. Guy R. MERMIER, Detroit, Michigan Consortium for Medieval and Early Modern Studies, 1984, pp. 23-45.
7. « **L'utilisation de l'analyse structurale du conte dans l'étude du roman médiéval, *Le Bel Inconnu*** », dans *Le conte, pourquoi? comment?* Actes des Journées d'études en littérature orale, Analyse des contes - Problèmes de méthodes (Paris, 23-26 mars 1982), Paris, CNRS, 1984, pp. 99-112.
8. « **Les apocryphes bibliques** », dans *Bible de tous les temps*, t. IV : "Le Moyen Âge et la Bible", dir. P. RICHÉ et G. LOBRICHON, Paris, Beauchesne, 1984, pp. 429-448.
9. « **Le mythe du Graal** », dans *Mythes et croyances du monde entier*, dir. A. AKOUN, t. I : "Le monde indo-européen", Paris, Lidis-Brepols, 1985, pp. 435-440 [nouv. éd. sous le titre *L'Europe. Mythes et traditions*, Turnhout, Brepols, 1990].
10. « **De la parole au monument : marquer la mémoire dans la littérature arthurienne** », dans *Jeux de mémoire. Aspects de la mnémotechnie médiévale*, dir. B. ROY et P. ZUMTHOR, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal / Paris, Vrin, 1985, pp. 73-82.
11. « **Les Gloses sur le Pater Noster en provençal** », dans *Studia occitanica in memoriam Paul Remy*, éd. H.-E. KELLER, t. II, Kalamazoo, Medieval Institute Publications, 1986, pp. 243-254.
12. « **Les masques de l'ennemi et les faux chemins du Graal** », dans *Masques et déguisements dans la littérature médiévale*, Études recueillies et publiées par M.-L. OLLIER, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal / Paris, Vrin, 1988, pp. 85-95.
13. « **Mythic Mediation in Healing Incantations** », dans *Health, Disease and Healing in Medieval Culture*, éd. Sh. CAMPBELL, B. HALL, D. KLAUSNER, New York, St. Martin's Press, 1992, pp. 84-92.
14. « **From Matter of Devotion to Amulets** », *Medieval Folklore* [New York], 3 (1994), pp. 91-107.
15. « **Les démons et les morts. Croyances et pratiques pour protéger les morts contre les démons au Moyen Âge** », dans *Enfer et Paradis. L'au-delà dans l'art et la littérature en Europe*, Conques, 1995, pp. 311-331 (Les Cahiers de Conques, n° 1).
16. « **Voyage de reliques et démonstration du pouvoir aux temps féodaux** », dans *Le Voyage et voyageurs au Moyen âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1996, pp. 267-280.
17. « **Saints, Legends, and Charms** », dans *Telling Tales. Medieval Narratives and the Folk Tradition*, éd. F. CANADE SAUTMAN, D. CONCHADO, G. C. DI SCIPIO, New York, St. Martin's Press, 1998, pp. 173-188.
18. Articles pour le **Dictionnaire critique de l'ésotérisme**, Paris, P.U.F., 1998 : « **Occident médiéval** », pp. 960-961 ; « **Amulette** », pp. 77-80 ; « **Démonologie** », pp. 389-391.
19. « **Les miracles de châtement au haut Moyen âge et à l'époque féodale** », dans *Violence et religion*, dir. P. CAZIER et J.-M. DELMAIRE, Lille, Presses Universitaires de Lille, 1998, pp. 151-168 (coll. Travaux & Recherches).
20. « **La politique des reliques des premiers comtes de Flandre** », dans *Les reliques : objets, cultes, symboles*. Actes du colloque international de l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Boulogne-sur-Mer), 4-6 septembre 1997, éd. E. BOZOKY et A.-M. HELVÉTIUS, Turnhout, Brepols, 1999, pp. 271-292 (Hagiologia 1).
21. « **L'initiative et la participation du pouvoir laïc dans les translations de reliques au haut Moyen Âge. Esquisse typologique** », dans *Processions et parcours en ville*, Actes de la table ronde, Paris, 26-27 mars 1999, *Sources. Travaux historiques*, n° 51-52 (1997 ; paru en 2000), pp. 39-57.
22. « **Le culte des saints et des reliques dans la politique d'Henri II et de Richard Coeur de Lion** », dans *La cour Plantagenêt (1154-1204)*. Actes du colloque international, Thouars, 30 avril

- 2 mai 1999, éd. M. AURELL, Poitiers, Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, 2000 (coll. Civilisation médiévale VIII), pp. 277-291.

23. « **Le culte des reliques de l'Antiquité au XI<sup>e</sup> siècle** », dans *Reliques et reliquaires du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. Trafic et négoce des reliques dans l'Europe médiévale* [catalogue de l'exposition], Musée départemental de l'Abbaye de Saint-Riquier, 2000, pp. 7-16.

24. « **Reliques et reliquaires** », dans *Le chemin des reliques. Témoignages précieux et ordinaires de la vie religieuse à Metz au Moyen Âge* [catalogue de l'exposition], Metz, Musées de la Cour d'Or, 2000, pp. 71-76.

25. « **Les Cathares comme étrangers. Origines, contacts, exil** », dans *L'Étranger au Moyen Âge. Actes du XXX<sup>e</sup> congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public* (Göttingen, juin 1999), Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, pp. 107-118.

26. « **Le recouvrement des reliques des saints Valéry et Riquier** », dans *Saint Riquier à Saint-Riquier. Actes du colloque du Centre d'Études Médiévales de l'Université de Picardie-Jules Verne, Saint-Riquier, 9-10 décembre 2000*, éd. D. BUSCHINGER, Amiens, Presses du Centre d'Études Médiévales, Université de Picardie-Jules Verne, 2001, pp. 1-13.

27. « **La fondation de l'église d'Ardres** », *Art sacré. Cahiers de rencontre avec le patrimoine religieux*, 15 (2001), pp. 113-119.

28. « **Le rôle des reines et princesses dans les translations de reliques en Occident (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)** », dans *Reines et princesses au Moyen Âge. Actes du cinquième colloque international de Montpellier, Université de Paul-Valéry (24-27 novembre 1999)*, *Cahiers du CRISIMA*, 5 (2001), t. I, pp. 349-360 (Publications de l'Université Paul-Valéry-Montpellier III).

29. « **Hommage à Jean Györy** », dans *Rencontres intellectuelles franco-hongroises. Regards croisés sur l'histoire et la littérature. Études réunies par P. SAHIN-TOTH*, Budapest, Collegium, 2001, pp. 292-297.

30. « **La protection privée** », dans *La Protection spirituelle au Moyen Âge*, n<sup>o</sup> spécial des *Cahiers de Recherches Médiévales (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, 8 (2001), pp. 175-192, 14 ill.

31. « **La part du mythe dans la diffusion du catharisme** », *Heresis*, 35 (2001), pp. 45-58.

32. « **Les reliques de La Voûte** », dans *Odilon de Mercoeur, l'Auvergne et Cluny. La "Paix de Dieu" et l'Europe de l'An Mil. Actes du colloque de Lavoûte-Chilhac, 10-12 mai 2000*, Nonette, Éditions CRÉER, 2002, pp. 175-190, 3 ill.

33. « **Le trésor de reliques de l'abbaye de Zwiefalten. Un précieux témoignage des échanges culturels entre Orient et Occident** », dans *Les échanges culturels au Moyen Âge. XXXII<sup>e</sup> congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public* (Université du Littoral-Côte d'Opale, juin 2001), Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, pp. 117-133.

34. « **La lumière des reliques** », *PRIS-MA. Recherches sur la littérature d'imagination au Moyen Âge* [Poitiers], 18 (2002), pp. 15-30.

35. « **Le rôle du petit peuple dans les inventions de reliques (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)** », dans *Le petit peuple dans l'Occident médiéval. Terminologies, perceptions, réalités. Actes du Congrès international, Université de Montréal, 18-23 oct. 1999*, réunis par P. BOGLIONI, R. DELORT, C. GAUVARD, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, pp. 549-558 (Histoire ancienne et médiévale, 71).

36. « **Le miracle et la 'maison du saint'** », *Hortus Artium Mediaevalium*, 9 (2003), pp. 247-252.

37. « **La blessure qui guérit** », dans *La blessure corporelle. Violences et souffrances. Symboles et représentation*, textes rassemblés par P. CORDIER et S. JAHAN, *Les Cahiers du GERHICO* [Poitiers], 4 (2003), pp. 7-24.

38. « **Le 'Livre secret' des Cathares : un lien entre l'Orient et l'Occident** », *Slavica Occitania*, n<sup>o</sup> 16 (2003), pp. 199-205.

39. « **Attila dans l'historiographie médiévale en Hongrie** », dans *Attila dans la réalité historique, la littérature, la musique et les beaux-arts. Actes du colloque international, Saint-Riquier, 14-15 déc. 2002*, éd. D. BUSCHINGER, Amiens, Presses du Centre d'Études Médiévales, 2003, pp. 30-37.

40. « **Le comte et la croix. La relique de la Vraie Croix dans la légende de fondation de Gellone** », dans *Saint-Guilhem-le-Désert. Le contexte de la fondation. L'autel médiéval de Saint-Guilhem*, Table ronde d'août 2002, Actes, Amis de Saint-Guilhem-le-Désert, Aniane, 2004, pp. 79-84.
41. « **Visiter le Saint-Sépulcre (IV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)** », dans *La visite du monument*, dir. C. BERTHO LAVENIR, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal, 2004, pp. 61-79 (coll. Histoires croisées).
42. « **La légende de saint Coloman de Melk, pèlerin martyr** », dans « *Scribere sanctorum gesta* ». *Recueil d'études d'hagiographie médiévale offert à Guy Philippart*, éd. E. RENARD, M. TRIGALET, X. HERMAND et P. BERTRAND, Turnhout, Brepols, 2005, pp. 573-593 (coll. Hagiologia 3).
43. « **La légende de la fondation de Maillezais** », dans *Des moines du marais aux soldats huguenots: Maillezais. Abbaye, siège épiscopal, place de sûreté*, éd. M. TRANCHANT et C. TREFFORT, Rennes, Presses de l'Université de Rennes, 2005, pp. 19-29.
44. Articles «**Bogomils**» et «**Catharism**», *Dictionary of Gnosis and Western Esotericism*, éd. W. J. HANEGRAAF, Leiden, Brill, 2005, vol. I, pp. 192-194 et 242-247.
45. « **La participation des laïcs dans les rituels autour des reliques** », dans *Il tempo dei santi tra Oriente e Occidente. Liturgia e hagiografia dal tardo antico al concilio di Trento*, éd. A. BENVENUTI et M. GARZANITI, Rome, Viella, 2005, pp. 397-417.
46. « **La représentation idéale d'Attila et de son royaume dans l'historiographie médiévale de Hongrie** », dans *Royautés imaginaires (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)*, textes réunis par M.-H. ALLIROT, G. LECUPPRE et L. SCORDIA, Turnhout, Brepols, 2005 (Culture et société médiévales), pp. 19-31.
47. « **Prolégomènes à une étude des offrandes de reliquaires par les princes** », *Pecia. Ressources en médiévistique*, 8-11 (2005), pp. 91-116, 11 fig.
48. « **Les miracles de saint Martial et l'impact politique de son abbaye** », dans *Saint-Martial de Limoges. Ambition politique et production culturelle (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, éd. C. ANDRAULT-SCHMITT, Limoges, PULIM, 2006, pp. 59-69.
49. « **Les reliques et le pouvoir des princes territoriaux, IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles : politique et représentation** », *Hagiographica*, 13 (2006), pp. 73-94.
50. « **Autour des reliques de saint Julien** », dans *Saint-Julien et les origines de Brioude*, éd. A. DUBREUCQ, Ch. LAURANSON-ROSAZ et B. SANIAL, Aurillac, Almanach de Brioude - CERCOR, 2007, pp. 213-222.
51. « **Saint Louis, ordonnateur et acteur des cérémonies autour des reliques de la Passion. Modèles et influences** », *La Sainte-Chapelle. Jérusalem céleste Royaume de France*, éd. Ch. HEDIGER, Turnhout, Brepols, 2007, pp. 19-34 (Culture et société médiévales).
52. « **L'invention du passé liégeois dans le Myreur des histors de Jean d'Outremeuse** », dans *Le passé à l'épreuve du présent. Appropriations et usages du passé au Moyen Âge et à la Renaissance*, dir. P. CHASTANG, Paris, Presses universitaires de Paris Sorbonne, 2008, pp. 75-88.
53. « **Le culte de sainteté de Fulbert de Chartres** », dans *Fulbert de Chartres. Précurseur de l'Europe médiévale ?*, dir. M. ROUCHE, Paris, Presses universitaires de Paris Sorbonne, pp. 173-187, 2008 (Cultures et civilisations médiévales 43) .
54. « **The Sanctity and Canonisation of Edward the Confessor** », dans *Edward the Confessor. The Man and the Legend*, éd. R. MORTIMER, Woodbridge, Boydell, 2009, pp. 173-186.
55. « **La légende médiévale d'Attila** », dans *Malmédy. Art & Histoire. 20<sup>e</sup> anniversaire. Activités des années 1997-2007*, coordination par Ph. GEORGE, Liège-Malmédy, 2009, pp. 41-52.
56. « **Les romans du Graal et le culte du Précieux Sang** », *Tabularia « Études »*, n° 9 (2009), pp. 13-25.
57. « **Le prestige des saints aquitains hors d'Aquitaine au haut Moyen Âge** », *Edad Media*, 10 (2009), pp. 225-244.
58. « **Historiolae apocrypha : les charmes narratifs au Moyen Âge** », dans *Pensée grecque et sagesse orientales. Hommage à Michel Tardieu*, éd. M. A. AMIR-MOEZZI, J.-D. DUBOIS, C.

JULLIEN, F. JULLIEN, Turnhout, Brepols, 2009, pp. 117-132 (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences Religieuses 142).

59. « **Du dépôt à la déposition des reliques** », dans *Du matériel au spirituel : Réalités archéologiques et historiques des « dépôts » de la Préhistoire à nos jours*. Actes des XXIX<sup>e</sup> rencontres internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, 16-18 oct. 2008, dir. S. BONNARDIN, C. HAMON, M. LAUWERS et B. QUILLIEC, Antibes, Editions APDCA, 2009, pp. 435-445.

60. « **Martyrs de faits divers au haut Moyen Âge** », *Quaestiones Medii Aevi Novae*, 14 (2009), pp. 5-26.

61. « **Private reliquaries and other prophylactic objects: new compositions and devotional practices (XIV<sup>th</sup>-XV<sup>th</sup> centuries)** », dans *The Unorthodox Imagination in Late Medieval Britain*. Neale Lecture and Colloquium, éd. S. PAGE, Manchester / New York, Manchester University Press, 2010, pp. 115-130, ill.

62. « **La circulation des reliques (haut Moyen Âge-XIII<sup>e</sup> siècle)** », dans *Médiation & patrimoine roman*. Université d'automne des médiateurs du patrimoine roman, organisée par la Région Poitou-Charentes, édition 2007-2008-2009, Saint-Jean-d'Angély, Centre de Culture Européenne, 2010, pp. 87-96, ill.

63. « **La rumeur de sainteté dans l'hagiographie des 'martyrs de faits divers'** », dans *La Rumeur au Moyen Âge. Du mépris à la manipulation. V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, dir. M. BILLORÉ et M. SORIA, Rennes, PUR, 2011, pp. 291-299.

64. « **Le culte et les reliques de saint Jean-Baptiste** », dans *Le Grand Pardon de Chaumont et les pardons dans la vie religieuse XIV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, Actes du colloque international d'histoire, Chaumont, 24-26 mai 2007, éd. P. CORBET, F. PÉTRAZOLLER et V. TABBAGH, Chaumont, Le Pythagore, 2011, pp. 229-237.

65. « **L'oralité monastique et la fabrication de légendes hagiographiques** », dans *Understanding Monastic Practices of Oral Communication (Western Europe, Tenth-Thirteenth Centuries)*, Actes du colloque international, Université de Gand, 23-24 mai 2008, éd. S. VANDERPUTTEN, Turnhout, Brepols, 2011 (Utrecht Studies in Medieval Literacy 21), pp. 183-201.

66. « **La naissance d'Attila dans la littérature médiévale franco-italienne** », dans *Littérature et folklore dans le récit médiéval*, éd. E. EGEDI-KOVÁCS, Budapest, Collège Eötvös József ELTE, 2011, pp. 51-64.

67. « **Culte des saints et reliques en Poitou, IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle** », dans *L'Âge roman. Arts et culture en Poitou et dans les pays charentais – IX<sup>e</sup> siècle - première moitié du XII<sup>e</sup> siècle* [catalogue de l'exposition, Musée Sainte-Croix, Poitiers], dir. P. BRUDY et A. BENÉTEAU PÉAN, Montreuil, Gourcuff Gradenigo, 2011, pp. 205-213, ill.

68. « **La diffusion de la légende d'Attila en Italie. De la littérature courtoise aux livrets populaires** », *Escritural. Écritures d'Amérique latine*, 6 (décembre 2012, paru en 2013), p. 137-153.

69. « **La légende de la lance de saint Maurice selon Godefroy de Viterbe** », dans *Autour de saint Maurice*. Actes du colloque *Politique, société et construction identitaire*, Besançon-Saint-Maurice-d'Agaune, 29 sept.-2 oct. 2009, Besançon – Saint-Maurice, textes réunis par N. BROCARD, F. VANNOI et A. WAGNER, Saint-Maurice-en-Valais, Fondation des Archives historiques de l'abbaye de Saint-Maurice, 2012, pp. 161-175, 1 ill.

70. « **Reliquaires et idéologie dans l'Empire, XII<sup>e</sup> siècle** », dans *Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident*. Actes du colloque international du Centre d'Études supérieures de Civilisation médiévale de Poitiers, 11-14 septembre 2008, éd. E. BOZOKY, Turnhout, Brepols, 2012 (Hagiologia 8), pp. 412-422, ill.

71. « **La Légende des saints Lugle et Luglien** », dans *Un premier Moyen Âge septentrional : études offertes à Stéphane Lebecqz*, textes réunis par Ch. MÉRIAUX et E. SANTINELLI, *Revue du Nord*, 93 (2011 ; paru en 2012), pp. 761-777.

72. « **La circulation de l'information lors des inventions de reliques** », dans *Les formes de l'échange. Communiquer, diffuser, informer de l'Antiquité au XVIII<sup>e</sup> siècle*, éd. F. BRIZAY, Rennes, PUR, 2012, pp. 251-264.

73. « **L'attente du héros dans le roman arthurien** », dans *La joie des cours. Études médiévales et humanistes, offertes à Imre Szabics*, éd. K. HORVATH, Budapest, ELTE Eötvös Kiadó, 2012, pp. 17-29.
74. « **La révélation de la sainteté par la nature et la tradition populaire** », dans *Agiografia e culture popolari. Hagiography and popular culture*, éd. P. GOLINELLI, Bologne, Cooperativa Libreria Universitaria Editrice, 2012, pp. 129-144.
75. « **Paganisme et culte des reliques : le topos du sang vivifiant la végétation** », dans *Paganism in the Middle Ages. Threat and Fascination*, éd. C. STEEL, J. MARENBOON, W. VERBEKE, Louvain, Leuven University Press, 2012 (Mediaevalia Lovaniensia, Series I/ Studia XLIII), pp. 129-156.
76. « **Le prince, les reliques et le bien commun** », dans *Le prince, son peuple et le bien commun. De l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge*, dir. H. OUDART, J.-M. PICARD et J. QUAGHEBEUR, Rennes, Les Presses de l'Université de Rennes, 2013, pp. 203-215.
77. « **Mediaeval Narrative Charms** », dans *The Power of Words. Studies on Charms and Charming in Europe*, éd. J. KAPALO, E. POCS and W. RYAN, Budapest/New York, Central European University Press, 2013, pp. 101-115.
78. « **Les collections de reliques** », dans *La Licorne et le bézoard. Une histoire des cabinets de curiosités*, [catalogue de l'exposition, Musée Sainte-Croix, Poitiers, 18 oct. 2013-16 mars 2014], Montreuil, Gourcuff Gradenigo, 2013, pp. 50-59, ill.
79. « **La construction de la sainteté d'Édouard le Confesseur et les rois d'Angleterre** », dans *Des saints et des rois. L'hagiographie au service de l'histoire*, textes réunis par F. LAURENT, L. MATHEY-MAILLE et M. SZKILNIK, Paris, H. Champion, 2014, pp. 159-173.
80. « **Les miracles de saint Yrieix** », dans *Les chapitres séculiers et leur culture. Vie canoniale, art et musique à Saint-Yrieix (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Actes du colloque tenu à Limoges, Saint-Yrieix et à Poitiers du 18 au 20 juin 2009, dir. C. ANDRAULT-SCHMITT et Ph. DEPREUX, Limoges, PULIM, 2014, pp. 211-220.
81. « **Huns et Hongrois, une seule nation...** », dans *Nation et nations au Moyen Âge*, XLIV<sup>e</sup> Congrès de la Société des historiens de l'Enseignement supérieur public, Prague, 23-26 mai 2013, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014, pp. 37-50.
82. « **Le 'roman hagiographique'. Topoi et invention dans la fabrication de nouveaux saints** », dans *Des nains ou des géants ? Emprunter et créer au Moyen Âge*, éd. C. ANDRAULT-SCHMITT, E. BOZOKY, S. MORRISON, Turnhout, Brepols, 2015, pp. 49-64.
83. « **L'épée d'Attila** », dans *Armes et jeux militaires dans l'imaginaire (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, éd. C. GIRBEA, Paris, Classiques Garnier, 2016, pp. 357-368.
84. Articles « **Attila** » ; « **Hongrois** », « **Huns** » et « **Saints** » dans *Les Barbares*, dir. B. DUMEZIL, Paris, PUF, 2016, pp. 263-267 ; 744-747 ; 747-756 ; 1179-1184.
85. « **L'usage du merveilleux chez Jean d'Outremeuse : les croisades d'Ogier le Danois** », dans *Aspects du merveilleux dans la littérature médiévale*, dir. Turnhout, Brepols, 2016, pp. 215-224.
86. « **La prophétie dans la Vie de saint Columba par Adamnan** », dans *Hagiographie et prophétie, de l'Antiquité au XIII<sup>e</sup> siècle*, éd. P. HENRIET et K. HERBERS, Florence, SISMEL, Edizioni del Galuzzo, 2016 (Micrologus Library 80), p. 51-69.

### À paraître

- « **Les sources non écrites de la matière hagiographique des livres des miracles de Grégoire de Tours** », dans *La notion de matière littéraire au Moyen Âge*, éd. C. GIRBEA et Ch. FERLAMPIN-ACHER, Rennes, PUR, 2017
- « **Martyrs « inventés », victimes des barbares. L'exemple de saint Livier** », dans *Les Saints face aux barbares. Réalités et légendes*, éd. E. BOZOKY, Rennes, PUR, 2017

**Les miracles de châtement dans l'hagiographie de Colomban, de ses compagnons et successeurs** », dans les Actes des colloques internationaux sur saint Colomban, éd. E. DESTEFANIS, Rennes, PUR, 2017

« **Reliques, passeurs de messages dans les romans du Graal de la Vulgate** », dans *Saintuaire : reliques et objets sacrés dans les textes vernaculaires des XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, éd. S. ALBERT et H. HECKMANN, Paris, PUPS, 2017

« **Attila en Italie d'après les chroniques hongroises et le *Mireor des historis* de Jean d'Outremeuse** », dans *Attila in Italia dalla letteratura franco-italiana a Verdi (e oltre)*, éd. G. PERON, Padoue

« **Lieux sacrés, lieux de guérison dans la nature au Moyen Âge** », dans *Purifier, soigner ou guérir ? Maladies et lieux religieux de la Méditerranée antique à la Normandie médiévale. Regards croisés*. Actes du colloque, Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 1-5 octobre 2014

« **Les traces et empreintes des saints et des reliques dans les légendes hagiographiques médiévales** » dans *Anthropologie historique de la nature*, éd. J. LAMY et R. ROY

« **Translations de reliques prestigieuses d'Orient en Italie, XII<sup>e</sup> siècle-début du XIII<sup>e</sup>** », dans *L'Italie et l'Orient : enjeux, échanges et regards croisés (X<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, éd. G. SIDERIS et A. STAZZONE, *Cahiers d'études italiennes*, 2017

### Articles de vulgarisation

« **Attila : mythe ou réalité** », *L'Histoire*, n° 222 (juin 1998), pp. 50-52.

« **Saint Étienne, roi et héros national de la Hongrie** », *L'Histoire*, n° 251 (février 2001), pp. 72-75.

« **Châsses aux trésors. Les objets d'art des monastères** », *Notre Histoire*, n° 201 (juillet-août 2002), pp. 51-54, 6 ill.

« **Les reliques : un marché en pleine expansion** », *Historia*, 90 (juillet-août 2004), pp. 48-55.

« **Voyages de reliques** », *L'Actualité Poitou-Charentes*, n° 73 (été 2006), pp. 28-30.

« **Le livre secret des Cathares** », *Le Point*, hors-série n° 21 (janvier-février 2009), *Ovide, Spinoza, Sade. Les textes maudits et tous les livres interdits*, pp. 36-37.

« **Les ostensions limousines** », *L'Actualité Poitou-Charentes*, n° 84 (avril-mai-juin 2009), p. 45.

« **Le livre secret des Cathares** », *Microscop*, n° 58 (juin 2009), pp. 22-23.

« **Les reliques du Christ. Le temps de la dispersion** », *Le Monde de la Bible*, n° 190 (septembre-octobre-novembre 2009), pp. 32-35.

« **Le linceul : les péripéties historiques d'une relique** », *Histoire du christianisme magazine*, n° 50 (mai-juin 2010), pp. 20-21.

« **Le miracle au Moyen Âge** », *Microscop*, n° 62 (janvier 2011), pp. 22-23, ill.

« **Attila. La hantise de l'Autre** », *L'Actualité Poitou-Charentes*, n° 96 (avril-mai-juin 2012), pp. 14-15.

« **Attila. L'homme et sa légende** », *Histoire et images médiévales*, n° 47 (décembre 2012/janvier 2013), pp. 39-46, ill.

« **Attila le Hun dans la littérature** », *Microscop*, n° 67 (février 2013), pp. 10-11, ill.

« **Une cour raffinée pour l'époque** », *Historia*, n° 796 [Dossier Attila] (avril 2013), pp. 32-39, ill.

« **La bataille des champs catalauniques** », *Histoire et images médiévales*, n° 34 (septembre-octobre-novembre 2013), pp. 6-10, ill.

« **Posséder le sacré. Le rôle politique des reliques** », *Arts sacrés*, n° 28 (mars-avril 2014), pp. 50-55, ill.

« **Attila le fléau barbare** », *Historia spécial*, n° 22 (mars-avril 2015), pp. 24-28, ill.

« **Virtus des reliques au Moyen Âge** », *L'Actualité de Poitou-Charentes*, n° 112 (printemps 2016), p. 32-33.

« **Le Graal a-t-il existé ?** », *Microscop*, n° 74 (juillet 2016), p. 4-5, ill.

« **Avril 451. Saint Geneviève empêche le siège de Paris** », dans *L'histoire de France vue d'ailleurs*, dir. J.-N. Jeannay et J. Guérout, Paris, Les Arènes, 2016, pp. 21-31.

### **Direction de la collection Culture et société médiévales, Brepols**

1. Thierry LESIEUR, *Devenir fou pour être sage. Construction d'une raison chrétienne à l'aube de la réforme grégorienne*, 2003
2. Marcello ANGHEBEN, *Les chapiteaux romans de Bourgogne*, 2003
3. Edmond-René LABANDE, *Pauper et peregrinus. Problèmes, comportements et mentalités du pèlerin chrétien*, 2004
4. *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil*, Actes du Colloque international organisé par le CESCO, Poitiers-Angoulême (26, 27 et 28 septembre 2002), sous la dir. de Thomas DESWARTE et Philippe SÉNAC, 2005
5. Myriam SORIA, *La crosse brisée. Des évêques agressés dans une Église en conflit (royaume de France, fin X<sup>e</sup>-début XIII<sup>e</sup> siècle)*, 2005
6. Claudio GALDERISI, *Diégésis. Études sur la poétique des motifs narratifs au Moyen Âge*, 2005
7. *Cinquante années d'études médiévales. À la confluence de nos disciplines*. Actes du colloque organisé à l'occasion du Cinquantenaire du CESCO, Poitiers, 1<sup>er</sup>-4 septembre 2003, textes rassemblés et publiés par Claude ARRIGNON, Marie-Hélène DEBIES, Claudio GALDERISI et Éric PALAZZO, 2005
8. « *Tout le temps du veneor est sanz oysuseté* ». *Mélanges offerts à Yves CHRISTE pour son 65<sup>ème</sup> anniversaire*, éd. par Christine HEDIGER, 2005
9. *Royautés imaginaires (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)*, textes réunis par Anne-Hélène ALLIROT, Gilles LECUPPRE et Lydwine SCORDIA, 2005
10. Marie-Pierre GELIN, *Lumen ad revelationem gentium. Iconographie et liturgie à Christ Church, Canterbury. 1175-1220*, 2006
11. Catherine DANIEL, *Les Prophéties de Merlin et la culture politique, XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles*, 2007
12. Catalina GIRBEA, *La couronne ou l'aurole. Royauté terrestre et chevalerie céleste dans la légende arthurienne (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, 2007
13. *La Sainte-Chapelle de Paris. Jérusalem céleste et royaume de France*, éd. Christine HEDIGER, 2007
14. Cécile VOYER, *Faire le Ciel sur la Terre. Saggiographiques et le décor peint de Saint-Étienne aux Salles-Lavauguyon (XII<sup>e</sup> siècle)*, 2007
15. Eric PALAZZO, *L'espace rituel et le sacré. La liturgie de l'autel portatif et le lieu de culte dans le christianisme antique et médiéval*, 2008
16. Vincent DEBIAIS, *Messages de pierre. Les inscriptions dans la communication médiévale (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, 2009
17. Rosamond McKITTERICK, *Histoire et mémoire dans le monde carolingien* (trad. de l'anglais), 2009
18. *Le monde carolingien*, éd. W. FALKOWSKI et Y. SASSIER, 2010
19. *De l'espace aux territoires : territorialité des processus sociaux et culturels en Méditerranée occidentale médiévale*, éd. Stéphane BOISSELLIER, 2010
20. Anne-Hélène ALLIROT, *Filiae regis Francorum : princesses royales, mémoire de saint Louis et conscience dynastique (de 1270 à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle)*, 2011
21. *L'image médiévale : fonctions dans l'espace sacré et structuration de l'espace culturel*, dir. Cécile VOYER et Éric SPARHUBERT, 2011
22. *Corps outragés, corps ravagés de l'Antiquité au Moyen Âge*, dir. Lydie BODIOU, Véronique MEHL, Myriam SORIA, 2011
23. Rose-Marie FERRÉ, *René d'Anjou et les arts. Le jeu des mots et des images*, 2012
24. Carles MANCHO, *La peinture murale du haut Moyen Âge en Catalogne (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle)*, 2012
25. Marcello ANGHEBEN, *D'un jugement à l'autre. La représentation du jugement immédiat dans les Jugements derniers français : 1100-1250*, 2013

26. *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*. Études réunies par Michèle GAILLARD, 2014
27. *L'écrit et le livre peint en Lorraine, de Saint-Mihiel à Verdun*, dir. Anne-Orange POILPRÉ et Marianne BESSEYRE, 2015
28. *Des nains ou des géants? Emprunter et créer au Moyen Âge*. Études réunies par Claude ANDRAULT-SCHMITT, Edina BOZOKY et Stephen MORRISON, 2015
29. *Aspetti del meraviglioso nelle letterature medievali*, éd. Franca Ela CONSOLINO, Lucilla SPETIA, Francesco MARZELLA, 2016