

Compétences acquises à l'issue de la formation

- Connaissances approfondies :
 - en langues et littératures du Moyen Âge et de l'Antiquité
 - en culture écrite
 - en histoire des mentalités et des expressions littéraires du savoir et de l'imaginaire (dans les domaines antiques, romans et anglo-saxons)
 - en philologie française (concours Capes et Agrégation)
- Maîtrise des différentes formes d'expression littéraire
- Capacité d'analyse et d'interprétation, de recul critique et de synthèse
- Maîtrise de l'expression ; compétences rédactionnelles générales et relatives à la spécialité
- Compétences en matière de traduction des textes anciens
- Compétences en matière de paléographie, d'ecdotique et d'édition scientifique des textes (compétences spécialisées adaptables à des contextes éditoriaux plus généraux)
- Compétence relatives au patrimoine écrit (appréhension des problèmes de conservation, de valorisation et plus généralement des questionnements relatifs à la culture)